# 桃溪客語

# 序

義興為東南奧區吾友吳君槎客寓遊其間既著國山碑考復著桃溪客語搜别溪山爬疏人物博而且精洵不負此地矣昔倪迂家於祇陀屢遊荆溪題咏甚多余最愛其題畫贈王光大云荆南山色青如染卜築正當溪水南浪舞漁舟鷗泛泛雪消沙渚柳毿毿涼軒楓葉晴雲綴秋浦荷花落日酣舊宅不歸幽夢遠吳松聊結小禪龕讀之覺荆溪勝概宛在目中光大蓋亦由吳移居於此者故落句云爾雲林又嘗於春暮冒雨過鄒九成舟中與劉德方郎官論詩煙

渚翼日快晴移泊綠水岸側仰睇南山遙瞻飛雲夾
岸桃柳相厠如散綺霞九成因出片紙索畫眼前景
物雲林為題句有云復遇武陵守其尋花滿川是荆
南地故饒桃其佳處正不減淵明所記槎客方結廬
國山之下流連觴咏於昔賢何多讓焉乾隆五十三
年歲次戊申暢月耕厓弟周廣業譔

桃溪客語目錄

卷一

甄仲氏墓　岳武穆詩
喪元勇士　唐家巷
龍池曉雲　靈官巷古塚
張居詠　夢芝
盧公故居　國山封禪
石獷　岕茶
國山城　張水曹
毘陵志　鄒補之

醒醉石　竹菇

蘭　蠡宅

雞　縣齋紅梅

徐騎省　漢上易傳

陸希聲　國山天篆

雷書記　茶墨

元時造墨　杜樊川詩

長橋　荆南酒

碧鮮庵　鰕魚

普權寺石刻　翰墨香

瓜亭山　涓隱園記
李夫人　陸氏易傳
易本老氏　金沙泉
梁祝同學　大石自立

卷二
東坡易傳　斬蛟
風土記　月臺
封禪碑　夏甲申雨
倪高士　陶得和墨
李蝢詩　蔣竹山

浣紗女廟　茶舍
中江　小蘇畫
高樓翁詩　董令升
恨這關　東林黨人
雷晉逆上　史玉池
武穆題屏　三洞題名
祝陵　所前橋
立信中郎將　潛庵語錄
祈陵批旨　香祖習說
君陽序易傳　吳大本

傅待制墳刹　承福碾銘
孫堅釣磯　芙蓉山石
省莊　孝威塋
陳坦公　忠肅遺像
皇甫茂叔詩　金沙寺題壁
俞安期　歷陽山石文
靳文僖

卷三

洞山茶品　桃溪
馬元康　山花

周生烈墓　鮑郎山灣
兪貂鼠　鯛魚
湖中鐵錢　西溪詩
甆壺　臺陽百咏
陳遠　陳子唯
毛西門　禿角龍
盧錫侯　水榭遺址
周孝侯碑　荊南唱和集
釣臺經學　紅字唐類函
賀方回墓　陳述古詩

鷲龍書生　東坡買田

崇靈廟　石牀侯

將仲永　沙隨論易

刀削雷書　周廟著靈

小水洞題名　杜辭晦

翠碧　李蟠贖寺碑

李蟠為節度使　義興異夢

比之匪人　宏興再召

吳楓隱　孝經章句

堵牧遊　忠肅佩刀

古靈羽化　夾紵玉仙

卷四

永定海棠　三江
百瀆　銅官仙桂
王文恪　婦人集
荆溪雜興　長溪賦
鹿乳　天花茶
沈无咎　詩人墓
卓去病　戴叔倫墓
藏岕茶法　盜印

棊文忠詩　谷繼宗
水利議　小水洞紀異
東西氿辯　李定臣
內簡尺牘　朋溪瑞蓮
寺壁題詩　密有二堂
張眞君　耿君用
張公洞晉題　祠山事要
開元石幢　聽秋軒詩刻
司農劉夫人碑　許太尉廟碑
香蘭山寨

卷五續編

東坡四事　東坡在陽羨月日
通眞觀　天遠堂
李定臣詩辨誣　喻鳧
陳昭詩　鐵厓張公洞詩
釣臺遺址　任彥昇詩
銀龍銅馬　李蠙
洞靈觀　陽羨春歌
兩到詩　夜明竹
燒香臺　灊山集

檀弓逸文　　　仙李巖

張公洞唐人題　　　宏興阮陋

# 桃溪客語卷一

予揭來荆南樂其風土之閒曠人士之儁淑間田學稼結廬國山之下日與田叟野老相往還輟畊多暇偶有聞見則筆而識之積久成帙以其叢脞鬼瑣一若道聽而途說之命曰桃溪客語若夫摭懷舊之蓄念發思古之幽情世有東都主人能無听然而笑乎丁未冬日海昌吳騫

承福殿在張渚西南一里祀漢張渤卽世所謂祠山大帝也不知創始何時俗傳赤烏或云天監今殿乃元大德丁酉重建頃歲土人更新之得人骨一

軀於殿西古牆下骨幹極偉而髑髏尤鉅莫詳何代人士人製椑而遷之予戲徵鄒潤甫事為題曰甄仲氏之墓

桃溪一曰張溪乃安與至廣德要道宋建炎四年六月岳武穆提兵經此嘗館於張大年家有題屏書詳雲麓漫鈔又有贈張完絕句云無心買酒謁青春對鏡空嗟白髮新花下少年應笑我垂垂羸馬訪高人完次荅云相別相逢不記春眼前非舊亦非新聲求色相皆虛妄莫認無疑是昔人玩二詩蓋武穆至桃溪非一次矣完字安國石刻舊亡今

在前河埯張氏祠中者乃完後人所重刻詞海遺
珠載武穆湖南僧寺詩潭水寒生月松風夜帶秋
句亦佳

喪元勇士者盧姓名象貞忠肅公族弟也少年驍勇
明季土寇肆掠象貞甫弱冠率鄉兵立柵東州門
以爲保障賊攻柵象貞出禦首爲賊所斬其軀植
立不仆轉步入柵內賊駭以爲神遂遁去鄉人葬
之獨山之下碣曰喪元勇士順治乙酉八月　大
兵破硤石周五重弟啟琦巷戰死頭已落尚屹立
持戈兵叱曰公無頭猶力戰耶遂仆地陳梓爲作

無頭將詩此與元一統志載唐花驚定事皆絕奇

唐家巷在南門內凝菴先生之故居也凝菴雖家武進尤愛桃溪之勝其自南太常免歸常往來二邑間故卜築於此

龍池曉雲爲義興八景之一山在桃溪東十里峯巒聳峭巖壑杳冥眞棲神之勝地也唐凝菴太常每喜登龍池觀朝旭復捐資重建禹門禪院而爲之記

靈官巷西史氏宅其外爲列肆內室古壙一中有朱棺四維以鐵組縣之無碑碣不知何代葬人亦不

敢發每有所見禳之輒已

張居詠南唐時爲門下侍郎兼平章事後罷爲浙西節度使桃溪張氏以居詠爲始祖十國春秋居詠墓在金陵有神道碑

明何武莪給事家桃溪今何家橋及桑園皆其故址武莪少孤父爲族人所害母吳私以血衣繫桃枝桃輒爲枯夜夢老人持一靈芝與之曰此而家報復之機三七以爲驗武莪舉于鄉忽一芝生于空桑吳泣曰此復讐之時矣遂出血衣授武莪時族人黨於魏閹俾至京圖之其冤始白計距夢時正

二十七年云

九台盧公其先本浙人宋南渡後徙居宜興之茗嶺復徙桃溪所前橋實公始生之地既而又徙于新橋之側公嘗擬創園于此號曰澹隱先爲之記其園竟不果成公將出師時與夫人書予嘗見之書法秀整絕類趙承旨夫人王氏金壇人康熙中嘗賜杖有司歲給粟帛壽九十餘

國山在桃溪東北十五里即離里山也其下一小山吳孫晧封禪碣存焉俗以其遺蘿朝所封故謂之董山常州府志以此山爲國山非是

石獱生山磵中形類蟒蛤而皮色深紫間起芝長蠶南風蛤之類也柿狐卽果子狸食柿則更肥美二物土風所充珍饌陳迦陵詩曰曾數他州土品無廚娘風調冠南都紅槽薄醉蒸山獱銀縷如絲切柿狐

荆南茶惟茗嶺爲最以出嶺絕高峻霧露獨深也茶最先蓮心次毛尖次白毫次花香大抵毛尖爲勝至陽羨岕茶夙推廟前廟後俗傳漢宄、廟任安上茂才云本茶宿廟以宿晉同致謁秀一片舒之可得茶一甌又若君山懸脚嶺所產者唐時修貢均絕響久矣

古國山城周廣二百九十步有濠西臨漳溪太平寰宇記云晉初置于離墨山西後徙平曠隋廢今遺址在五洞橋東耕者往往得古甎猶城堞也

九斗壇在善權山高三尺周廣一十三步有九峯形類覆斗梁天監中禱雨不應武帝夢神告曰陽羨九斗山有神號張水曹能興雲雨帝遣使築壇致祭果降雨今壇址猶在寺東仙人橋側

常州古毘陵郡昔之爲志者宋則有鄒補之毘陵志十二卷史能之重修毘陵志三十卷明初則有謝應芳毘陵續志十卷成化中朱昱王俌續修毘陵

志四十卷正德癸酉張愷又續修常州府志八卷
鄒補之字公袞開化人受業於朱子及東萊之門淳
熙初舉進士爲常州教授判江寧府史能之字子
善四明人彌遠從子也第進士淳祐中尉武進有
廉名嘗補新江砦以禦金咸淳初知常州
宜興邑治中舊有醒醉石元豐中令李元規嘗題詩
今石不知所在昔李文饒平泉別業有醒醉石每
酩酊輒踞之嘗誡子孫曰有以平泉一石一樹與人
者非賢子孫也至五代時醒醉石爲　全義監軍
所得其孫延古從全義求之監軍忿然以語觸全

義遂爲所殺蒙齋野乘以爲全義殺廷古誤此石亦豈有相爭敚者而庫乎姑書以發笑爾

竹菇産于南山者佳三四月多色赤如丹砂味不減游隴永安湖之松花蕈桃溪諸川所出菌類名目亦不一綠而有斑者曰菉豆白也曰米黃者曰牛矢曰狗肝黑者曰芝麻皆微有毒大抵以春初之桃花秋後之雁來爲最黃梅則味淡薄雅不遜矣此可補菌譜所未備

桃溪之蘭近山谷皆有之凡春夏秋三種春蘭亦曰草蘭一莖一花亦有一莖二花者俗稱並頭

蘭亦曰重蘭瓣以荷花爲上柳葉爲下玉板蠟板爲次心有純素及桃腮鶴頂紅西施吐舌等目大要素心而荷花瓣者爲上品好事家每遇花時則設讌會以第其高下夏蘭卽蕙也一莖花自六七至十五六品與春蘭略同素心者尤珍貴之有山僧嘗得蕙一本莖十餘花花十餘瓣瓣各紅點一心紅素攜以出售香聞一市人不之識曰以爲怪竟不酧而去雲南有蘭一花九瓣名曰滇蘭陳子文太守嘗爲茗溪一友寫滇蘭圖并繫詩云異質固須憐勝賞奇材眞是出天工不因遠筆

收圖貌誰信炎花九其聚然滇蘭雖九瓣而莖止一花蕙春蘭之異種僧所謂莖十餘花乃蕙之異種尤不易得而人目爲怪一草之微其亦有過不過歟秋蘭形同春蘭葉短闊而柔香過春夏二蘭頗不易得

毘陵之俗多於幽暗處築小室祀神謂之蠻宅神形人首蛇身不知所自始祭上舒鳧而舍燭夜蓋以鷄與蛇不相能也按北山經自單狐至隄山管涔至敦題其神皆人面蛇身殆此類與

野百合瓣似蓮花色白如玉味甘而柔糯勝家者遠

甚毘陵志謂蚯蚓所化予初未之信後人掘得一枚其半猶是蚯蚓始知爾雅翼雖下所云不謬也

宋嘉熙間近嶠有宰亞興者縣齋之前紅梅一樹極倩麗華粲交蔭半畝時命客飲其下一夕酒散月明獨步花影忽見紅裳女子輕妙綽約瞥然過前躡之數十步而隱自此恍然若有所遇或酣歌痦言或凝坐竟日其家憂之有老吏頗知其事來問自日昔聞知縣之女有殊色及笄未適而夭其家遠在湖湘因稾葬於此樹梅以識之疇昔之夜所見者豈即此乎遂命發之其棺正蟠絡老梅根

下兩橋微蝕一竅如錢若蛇鼠出入者啟而視之顏貌如生雖妝飾衣衾略不少損眞國色也趙見爲之惘然心醉舁尸至密室加以茵藉而四體亦和柔非尋常僵尸比于是每夕與之接焉既而氣息惙然疲薾不可治文書其家乃棄開穴壁取焚之令遂屬疾而殂見癸辛雜志弁陽老人自謂得之于親舊所目擊者明湯義仍作還魂記傳奇殆歸濫觴于此

徐騎省有走筆送義興令趙宣輔一絕云聞君孤棹向荊溪隘竹雲隨別恨飛杜牧舊居憑買取他年

藜杖願同歸趙蓋南唐時爲義興令而邑志未載

鼎臣父延休天祐中攝義興令多治績鼎臣少嘗

隨侍故有藜杖同歸之語

漢上易傳引用古注多不可盡信如坎六三來之坎

坎險且枕引陸希聲曰枕閡礙險害之貌按此解

已見陸德明經典釋文蓋是後漢陸績語而以爲

希聲且釋文本云閑礙險害之貌閑礙蓋卽輔嗣

所謂枝而不安意朱復譌爲閡礙閡之與礙音義

略同不應重出又若引子夏易傳古本與世行之

張弧十一卷本錯雜無別大抵朱人著書疎于考

訂如此類正復不少

葛立方韻語陽秋云陸希聲隱居宜興君陽山今金沙寺其故宅也嘗著易傳十卷自序謂夢三人偃臥云云遂悟八卦小成之位質之象數有若符契又云今年四十有七已及聖人之年於是作傳以授門人崔徹王贊之徒復自為注今觀其書無可取者而怪誕若此後避亂死于道路蓋不能終君陽居之也

鄭夾漈通志金石略有吳國山天篆一卷不知何書今國山上亦未見有所謂天篆者豈即善權寺之

雷書耶葢雷神之書固可稱天篆矣

桃溪之雷書有二今皆不存予嘗作雷書記略附於左義興善權寺舊有雷書于柱者三曰詩米漢曰謝鈞記曰詩米漢謝鈞之記文皆倒當逆讀之體在篆隸之閒或以爲行書者謬也書最奇古昔人多載之于書以爲唐迹明正統閒周文襄嘗遊寺見而嗟異之　國朝康熙中寺燬于火遂失雷書所在予少時客桃溪每來遊善權輙叩住僧以雷書之形罕有能舉其彷彿者未嘗不爲惋惜或有告予曰桃溪西南承福殿雷書見存試往觀之果

得於左偏庭柱凡四字其書亦倒字徑五寸入木
可四五分下去地尋餘筆勢雄偉奇古特未知作
于何時亦未見諸傳志考邑乘此殿元大德間重
建則雷書或作于元以後歟夫善權既燬則斯殿
巋然獨存爲魯靈光矣顧土人亦不知愛也歲庚
子復客桃溪聞殿已毀急往尋之則柱委于瓦礫
中未幾復新承福殿雷書竟遭斤削惜哉夷考雷
書之見于前載者頗多而名稱亦不一晉中興書
安帝義熙三年六月霹靂震太廟鴟尾徹壁柱若
有文字唐人謂之鬼書崔續五十六種書五十三

曰鬼書宋元嘉中京口有一人震死臂上有篆似八分亦曰雷書李肇國史補岳州玉眞觀火焚後一柱有雷書云謝仙火作何仙姑言謝仙是雷部中鬼名夫婦俱長三尺色如玉掌行火又湖州項王廟覺海寺有雷書侯米等字宋人又謂之龍書見歐陽集古錄又曰天篆鄭樵通志金石略有國山天篆一卷世又傳有雷斧雷楔者每于震霆後得之土中雷之奇跡憲憲若是歐陽公乃謂龍書恐是簿筏中記號過矣惟是謝仙謝釣詩米侯米之等說者謂皆雷神之名而今承福殿之迹乃作屮

曰凸己四字或疑己卯口口何雷公好作此狡獪伎倆令人莫測如是耶聊記之俾好古者得以考云

墨與茶皆宜興土產載明一統志今茶尚有而墨不可得茶山下有金沙泉唐嘗充貢見唐書地理志杜牧之謂此泉修貢時出罷貢即絕今其迹久湮元於材仲宜興人工製墨與朱萬初杜淸碧齊名見輟畊錄又若吳國良湯生不知其名李文遠吳善並荆南造墨名手倪元鎭屢有贈詩載集中大抵茶盛于唐而墨盛于元也

杜牧之茶山詩云山實東南秀茶稱瑞草魁剖符雖

俗吏修貢亦仙才溪畫停鑾禅旗張卓犂苕柳村穹窈窕松澗渡喧陘等級雲峯峻覓平洞府開拂天聞笑語特地見樓臺泉嫩黃金涌牙香紫碧栽拜章期沃日輕騎疾奔雷舞袖嵐侵潤歌聲谷荅迴磬淸藏葉鳥雪豔照潭梅好是全家到兼爲奉詔來樹陰香作帳花逕落成堆景物殘三月登臨愴一杯重遊難自尅俯首入塵埃又李侍郎幼鄰也于陽羨里富有泉石牧亦於陽羨粗有薄產敘舊述懷率成長句四韻云冥鴻不下非無意塞馬歸來是偶然紫綬公卿今放曠白頭郎吏尚留連終

南山下拋泉石陽羨溪頭買釣船欲與明公操几杖頭聞休去是何年何屺瞻學士曰梁簡文帝望同泰寺浮圖詩頭能周四忍長當出九居此古人用頭字出處也世本或刻願聞者非是又正初酬歙州刺史邢羣詩云明時刀尺君須用幽處田園我有涯一壑風煙陽羨里解龜休去路非賒其他題咏倘多卽此數篇觀之牧之之眷眷於斯土也至矣風土記云陽羨縣前有大橋南北七十二丈橋中高起有似虹形袁君所立按此卽所謂長橋袁君者袁玘也孝侯嘗斬蛟於橋下南唐時吳越搆兵飛焰及橋梁遂焚燬有司以聞賜錢八十萬重建徐

鉉爲之記今僅長二十餘丈故王百穀謂斬蛟橋實在西九中非今長橋也

穿石山在宜興縣東南二十里有石刻唐盧肇崔光遠題名輿地志云穿山石內潛空上受許陂長流下注民田十道志云曾有大蛟卵殼可容三斗

吳興統記荆南酒最佳是荆溪水所釀故張協七命曰酒則荆南烏程按盛宏之荆州記淥水出豫章康樂縣其閒烏程鄉有酒官取水爲酒酒極甘美與湘東酃湖酒年常獻之世稱酃淥七命曰乃有荆南烏程豫北竹葉景陽似指荆州烏程鄉之酒

而吳興統記蓋因吳興之烏程縣與荊南山接壤遂連累言之然今兩地亦自多名酒張元之山墟名謂荊山以漢荊王賈登此得名、乃荊溪水所自出

善權寺大殿及藏經閣俱燬于火殿後石壁有巨碑書碧鮮庵三大字字逕二尺餘前後無欵識筆法瓌瑋雄肆絕類顏平原旁倚石臺臺高一丈餘其上又有明邑令谷蘭宗題祝英臺近詞石刻草垂裳花帶靨春筍細如筋紛兆岩妃苔印讀書處幾行墨洒雲煙光流霞綺更誰伴儒粧容與無塵慮恰有同學仙郎尙前脩水語芝砌蘭堦便作洞房

硯只今晉杳青鸞穴空丹鳳但蝴蝶滿園飛去石刻上有横額題碧鮮巖三字蘭宗歷城人

荆溪中出鰕魚宋陳克子高陽羨春歌石亭梅花落如雪土鰕斕斑竹菇赤祝陵買酒清若空煑糯蒸魚作寒食挍鰕晉役亦作鰕別作鰄四足如龜長尾而行疾聲似小兒善登竹廣韻云出文字集略此魚今亦罕見

善權寺圓通閣下舊有石刻深居二字乃宋張郎之書明時閣廢而石刻尚存故沈石田詩云張公南渡誇名筆勁刻猶存玉質完作屋誰能仍舊號蓋

茆深護翠雲寒今並石不存

荆南之水皆清甘芳洌最宜于酒予嘗取周孝侯祠下水按以釀法名翰墨香閒以分餉友人往往見於篇什語水方蘭如處士薰爲作荆溪漉酒圖並繫七古云兎床山人有道稱一杯獨笑張季鷹性耽樂山兼樂水放船東下遊宜興孝侯祠前水如乳取水作釀殆維醽料量麴米有心傳髯蘇之經子野譜酒成郁烈餘正味滿甕餉人誼良古惠及野人恣鯨吞狼籍不顧衫上痕黃嬌此日獨泥客紅友當年幾葉孫東坡與畢秀才在宜興主人餉酒曰此紅友也野夫眼

盼先累口老醫投劑勸止酒未逢杯斝煩叮嚀豈得酣醺論卯酉山人書來教晦藏不云飲事便作殃只嫌斯意猶未足不寄釀方寄湛方予病目兒床以張湛贈范武子方見寄金雲莊比部德輿詩云雅愛荊溪溪水清糟床合麴釀初成梨花風裏催歸棹竹葉吾鄉枉擅名朝來五斗許分嘗餉客何須更過牆識得此中眞味在十年交誼倍難忘陳仲魚茂才鱣云恨難平者古人千載不可求去無情者落日一竿誰能留惟有讀書兼痛飲拍浮差足消閒愁東海之濱有仙客平生夙負詩酒癖揭來更泛霅溪船

欲往名山討奇迹孝侯祠下水粼粼取水作酒酒更醇載歸許我一浮白醉到棃花滿地春

風土記㠯亭山者㠯姥于此得道後人立亭祀之山在縣西北㠯字不見于說文未詳命字之義錢曉徵宮詹疑草書匽之譌蓋匽本有歐音轉譌為上聲耳按廣韻匽烏侯切姓出歐冶子後然則所謂㠯姥者又安知其非匽姥之譌與

盧九台先生雖身處兵戈倥傯而故國溪山之勝未嘗或去于懷其湄隱園記略曰陽羨桃溪在邑西七十里萬山環匝林壑鮮深溪水淪漣其中復有平疇墟落映帶左右眞皆郁奧區也出城舟行巷畫中凡數百曲乃至溪湄余家讀書園在焉千柳

垂垣清流繞屹若縈繡壁當其前遠岫煙村遶其後籬落鷄犬景色蓊蔚衡門數尺不容車馬令將鑿石爲額曰涓隱園門以内松逕桐蹊花棚竹塢及所謂雙桂軒斑衣亭豹隱齋聽鶴山房皆創自家君年來稍擴旁址得曠地十餘畝余思築室而歸休焉擬搆書樓五楹卽顏曰讀書樓列架滿其四懸籤萬爲朝夕自課地樓須高敞週以複道繞以迴闌丹堊不施綺綉不入慮其中前後洞達令溪山煙月據我坐上時時遺我岑寂樓後望作露臺與複道平寬廣可十餘武列怪石盆草磁墪

石几之屬夜深人靜月冷風長瑤琹一彈洞簫數
弄此亦吾之丹邱也槀名傲居鐫片石識之去臺
二丈許高垣圭竇別爲院宇曲室數區宛委而入
東西莫辨岩壑同幽爲避暑室三楹曰月窟爲煖
室三楹曰旭塢大寒暑則入而盤礴焉過此開隙
地植女桑弱柘茶畦稻隴其閒值山雨乍晴吟誦
餘息荷鉏戴笠親執其役以察物理攸宏四時亭
毒曰明農逸墅此樓以下之大槩也樓前三丈許
鑿藕池半畝引流以入星布怪石于逝炎朋可跳
坐以釣疊石爲島嶼時乎中流荷香嚴時或一披

襟其上亦不減登華頂看玉女洗頭盆也乎前丈許編柏爲蒼屏作高軒五楹名之曰石友堂堂與雙桂軒近矣客過予者皆止於是勝日偶逢良朋適至汲淸溪以煮茗採園果而開樽藉草飛觴蔭桐點筆樂不取乎絲竹禮不拘於送迎於石於友有取焉花須茂密樹貴蕭森松檜竹柏棕櫚高杉有不瘁之顏後凋之操吾愛其貞牡丹芍藥桃梅海棠有歡悅之色吾尙其不寒儉蘭桂蠟梅茉莉有激烈之香吾欣其不柔媚而臭味佳芙蓉垂柳梧桐蓮菊以及水仙秋海棠之屬竝以韻勝石菖

蒲薜荔芭蕉以及古槐老藤之屬並以幽冷勝橘
柚葡萄香櫞佛手銀杏之屬枝柯已極可玩果實
復具珍味咸當博求佳種多植遠移夫吾園之富
有至于如此視古人三徑松菊遂蒿一室不太奢
乎然木石煙霞造物不忌吾將奢取之平生無他
嗜好林泉圖史之[illegible]苦不可醫一行作吏與山靈
別且十五年隔溪長松再翦再茂今又丈餘能作
怒濤聲聞於兩岸矣長鬚從里中來話其居略尊
鱸之思寧待秋風而後起乎家有藏書千卷久束
高閣日事車塵馬足方當覓緣爾紅欲縱情歡樂

顧以讀書名樓作老博士生活又遠去城郭索居
荒寂想聞者當爲捧腹然亦各從其志不可强也
猶憶少時讀書至生于憂患未嘗不低徊三復斯
言年逾二十筮仕得司農郎持籌鮮日夜如是凡
三載出守天雄値軍興徵發如雨訟獄錢糧之苦
視爲郎時十倍如是復四載尋備兵畿南鎭撫郞
楚再拜簡命督七省將士與大司馬洪公同事征
討躬冒矢石大小數十戰不宿署舍歲且三週無
云家矣今年又有兵闌入上谷近畿稱警倉皇奉
詔入衛介馬馳三千里兵旋退去再佩賜劍督諸

路勤王之師遠出塞外登木葉山周視邊地振旅
西還及灤陽而宣雲之命又下矣時勢孔艱天語
亟趣受事因馳觀邊隘冒風雪束馬渡飛狐之塞
屈指前後在兵閒八年矣每追奔逐北波血馬前
深入窮搜分餐劍首軍吏林立煎迫所求蝨蟣
書紛紛奏檄唇焦腕脫無閒晨宵福衣歗勝之輩
復環伺而思刺刃嗟乎余之經歷憂患至矣獨蒙
聖主生全以有今日豈非倖哉然深悔服官太早
未及多讀古人書所在蹈危履險備忌招尤先哲
所云濟變勘亂之才未之聞也國恩深重報稱無

期今年三十有七馬齒漸長心血已耗夙興夜寐劬一割于鉛刀倘邀彌稍有起色當控天聰亟避賢路角巾竹杖歸釣溪湄盡發藏書流覽今昔究養生之祕典窺述作之藩籬致甘旨以奉二親討義理以訓子弟昔日溪中魚鳥應有狎予者山靈豈終相笑乎或問盧子今桃溪之上君家廬舍數楹而已未有改也紙上園林得無爲烏有先生之論耶余曰不然蘭亭梓澤轉瞬邱墟何物不等空花豈必長堪把玩向者邯鄲盧生一枕熟睡畢四十年貴賤苦樂此吾家故事吾園又何必不作如

是觀客首肎揖余而去

九台母李夫人最賢嘗以紡軖鍼黹佐公讀書之資平居教督甚嚴夫人孩提時匍匐門外誤墮井中水方及肩家人聞聲自井出亟救出之則水深不可測矣此與劉器之母墜棧道事頗相類詳墨莊漫錄

唐陸希聲相昭宗初天下方亂隱居于湖汶金沙寺其故宅也地近君山之麓自號君陽遁叟嘗著春秋通例因三家之例裁正其宂以通春秋之旨書凡三卷又周易微旨三卷皆設問荅考崇文總目云希聲作易傳十篇易圖旨說釋變微旨四篇初

隴西李阮學其說以為上下經傳二篇思慮近妙故希聲自為之解餘篇差顯不復為注蓋近世之名家與今二篇外餘篇逸按總目所云二篇者蓋即上下經傳也今陸氏所著多不存惟時散見他書所引耳

紫桃軒雜綴引陸希聲論易云文王觀易九六之動貴剛尙變而要之以中老氏察易七八之正致柔守靜而統之以大則老氏正易之根治易者可不明老乎按輔嗣以老注易觀陸氏之論如此故晁說之謂其不能脫輔嗣之藩籬也

風土記陽羨縣西南有泉常有紫黃色浮見水上出金之地也又義興記云陽羨縣塘西濳壤中有黃土色如精金者舊名金泉時獲眞金也以上並見太平御覽按今金泉區在邑西南七十里與永豐區相逆即舊金泉鄉源出礦山又小心唐貢二山下俱出泉如金色禹貢揚州貢金三品傳謂金銀銅陽羨既產金漢時復設銅官銅官山以此得名盡三品中所欠惟銀耳

梁祝事見于前載者凡數處寧波府志云梁山伯字處仁家會稽出而遊學道逢上虞祝英臺偽爲男

粧梁與共學三載一如好友旣而祝先返又二年
梁始歸訪于上虞始知其女也悵然而歸告諸父
母請求爲婚而祝已許字鄮城馬氏矣事遂寢未
幾梁死葬鄮城西淸道原一云梁爲鄮令而死其明年祝適
馬氏經梁墓風雨不能前祝知爲梁墓乃臨穴哀
慟悲感路人羨忽自啟身隨以入事聞于朝丞相
謝安請封之曰義婦塚蔣薰閒素堂集淸水縣有
祝英臺墓嘗爲詩以弔之又舒城縣東門外亦有
祝英臺墓今善權山下有祝陵相傳以爲祝英臺
墓何英臺墓之多耶然英臺一女子何得稱陵此

尤可疑者也又談遷外索云鄞縣東十六里援待寺西祀梁山伯號忠義王云

吳志五鳳二年陽羨離里山有大石自立太平寰宇記石高九尺三寸大十三圍三寸攷古以五寸爲一圍一抱亦爲一圍然此云十三圍三寸似爲五寸之圍漢時尺尤小據其所言高與圍計之亦甚卑小安得謂之大石殆傳聞之譌耳此石今尚在國山碑之東百十武約高十丈合十許人抱土人謂其有神不敢毀鑿故得久無恙又按晉書五行志孫亮五鳳二年五月陽羨離里山大石自立攷

京房易傳云庶人爲天子之祥也其說曰石立于山同姓平地異姓干寶以爲孫晧承廢故之家得立其應也或曰孫休見立之祥也予細觀此石銳上豐下不過一拳之小者蓋亮好言祥瑞郡縣即以自立紿之大抵當時紛紛舉報諸奇異珍怪事無一足信者乃未幾而休晧之立皆應之豈非所謂妖由人興也乎

桃溪客語卷一

桃溪客語卷二

東坡著易傳謂卦不可交別而觀之其論卦必先求其所齊之端則六爻之義未有不貫者未嘗鑿而通也東坡之易本受之于明允與子由共述之其後東坡書先成子由亦送其解與兄故蒙卦中猶存欒城之說陸放翁云時方禁蘇氏學故謂毘陵先生傳毛西河獨不取東坡易蓋亦意見有不同耳

祖台之志怪云義興郡渚長橋下有蒼蛟吞噉人周處執劍橋側伺久之遇出于是縣自橋上投下蛟

背而剡焉蛟中數創流血丹溪自郡渚至太湖句浦乃死古今載孝侯斬蛟事類多迂誕惟此似得其實

宋單子發嘗修風土記今其書多不傳惟舊志間引之按子發乃單錫猶子舉政和五年進士錫字君賜嘉祐二年進士與東坡同榜相契坡以兄之子妻之至義興常館其家錫嘗修風土記子發殆踵而成之

何直指士晉父爲族人所害里有土豪黃某實陰佐之黃黨於魏閹藉其勢以陵轢鄉里未幾而敗今

斷橋澗西北名月臺頭有樓十八楹制度宏敞樓之後月臺故址具存相傳皆黃之舊也

吳志孫晧傳天璽元年秋八月鄱陽言歷陽山石文理成字凡二十云楚九州渚吳九州都揚州士作天子四海治太平始按楚九州渚句疑當在吳九州都句下說詳卷末又吳興陽羨山有空石長十餘丈名曰石室在所表爲大瑞乃遣兼司徒董朝兼大常周處至陽羨縣封禪國山明年改元大赦以協石文按此段以國山封禪碑證之頗多可疑據碑云旃蒙治協之歲得上天玉璽乃以柔兆涒灘之歲紀號天璽蓋以

天冊元年乙未歲海鹽角里山得石璽文曰吳眞皇帝而遣官封禪國山改明年丙申歲爲天璽元年是以集古錄曇池編皆以碑爲天冊元年立又鄱陽郡有歷陵縣而無歷陽縣胡三省通鑑注已辨其誤兼司徒碑作大司空是歲爕爲大司徒又兼大常周處五字疑屬衍文蓋當日實止遣董朝一人至陽羨封禪國山耳觀碑自丞相以下十餘臣具名而處不在其列且處爲人素剛正豈有假此以諂其主乎毘陵志又訶處仕吳止東觀令無難督無有兼太常之事意史氏見處陽羨人遂附益之理

或然也周必大泛舟錄亦云史氏之誤

周益公泛舟錄謂宜興人最畏夏甲申雨云堯時夏雨甲申而致九年之水今俗但以夏甲子雨爲忌亦不聞有甲申雨之說者

倪高士於元末明初往來荆溪窮山水友朋之樂故集中詩述荆溪者尤多予搆荆南倡和集謀重梓常欲采元鎭詩別爲一卷坿其後蓋迂翁與周履道交最莫逆故顧阿瑛謂周畫亦極似倪而三人之詩則其趣向工力實堪鼎足也

雲林有贈陶得和製墨詩麋膠萬杵搗元霜螺製初

成龍井莊悟得廷珪張遇法古松煙細色蒼蒼桐花煙出潘衡後依舊升龍柳枝瘦請看陶法妙非常一點濃雲璃楮透得和末著何地人是時荆溪多製墨名手如吳國良吳善李文遠潘生之流雲林多贈以詩諸人自於材仲外志乘俱佚其名故具錄之

唐李蠙有題善權寺石壁詩云四周寒暑鎮湖關三臥漳濱帶病顏報國雖當存死節解龜終得遂生還容華漸改心徒壯志氣無成鬢早斑從此便歸林藪去更將餘俸買南山按蠙集今不傳其詩僅

見於此舊有石刻今亡

蔣竹山在宋末以詞鳴人方諸辛稼軒王叔明嘗爲廬㢡作聽雨樓畫幷篆於卷首一時名流多有題咏吳韓奕爲書竹山聽雨詞少年聽雨歌樓上銀燭昏羅帳壯年聽雨客舟中天闊雲低斷鴈叫西風而今聽雨僧廬下鬢已星星也悲歡離合總無情一任空階點滴到天明奕書其後云右竹山先生所賦之詞今偶獲覩此卷因舉是詞誠甫俾書于卷末夫聽雨一也而詞中所云不同如此蓋同者耳也不同者心也心之所發情也情之遇于景

接于物其感有不同耳誠甫中年人有樓名聽雨吾意其與在僧廬之下者同其情誠甫乃曰吾聽雨吾知在吾之樓而已遂書竹山姓蔣名捷字勝欲勝一作欲義興人也卷中諸先輩之先輩詞之膾炙人也以上朱野航珊瑚木難具載之竹山宋德祐進士元初遁跡不仕大德間憲使臧夢解陸垕交章薦其才卒不起生平著述多以義理爲主有小學詳斷家于竹山學者稱竹山先生

西九之濱有浣紗女廟斜對洴澼曰廟止一楹頗庳隘中設女像未審創于何代按投金瀨在溧陽縣

西北四十里一統志謂即子胥逢浣女處李太白曾爲作溧陽瀨水貞義女碑勒於道周獨不言有廟意者溧陽與安興接壤投金瀨即西九之上游安民俯溪流之潔紆感浣女之激烈爲之立廟以崇風節亦所謂飲水思源之意歟太白碑詞云皇唐葉有六聖再造八極鏡照萬方幽明咸熙天秩有禮自古及今君君臣臣烈士貞女采其史傳明節尤彰可激清頹俗者皆掃地而祠之蘭蒸椒漿歲祀罔缺而茲邑貞義女光靈翳然埋名古遠琬琰不刻豈前脩博達者爲邦之意乎貞義女者溧

陽黃山里史氏之女也以家溧陽史關書之歲三
十不移其志清英絜白事母純孝手柔荑而不龜
身激漂以自業當楚平王時王虐忠助讒苛虐厥
政芟於伯斬於奢血流於朝赤族伍氏怨毒於人
何其深哉子胥始東奔勾吳月涉星遁或七日不
火傷弓於飛鳥逼迫於昭關匍匐於瀨渚捨車而
徒告窮此女目色以臆授之壺漿全人自沈形與
口滅卓絕千古聲陵浮雲激節必報之讐雪誠無
疑之地難乎哉借如曹娥潛波理貫於孝道聶姊
殞肆槃勳於天倫魯姑棄子以卻三軍之衆漂母

進飯沒受千金之恩方之於此彼或異爾卒使伍君開張闔閭傾蕩郢鄀吳師鞭屍於楚國申胥泣血於秦庭我亡爾存亦各壯志張英風於古今雪大憤於天地微此女之力雖云爲忠孝之士亦焉能咆哮烜爀施於後世也望其溺所愴然低迴而不能去每風號吳天月苦荆水響象如在精魂可悲惜其投金有泉而刻石無主哀哉邑宰滎陽鄭公名晏家康成之學世子産之才琴清心閑百里大化有若主簿扶風竇嘉賓縣尉廣平宋陟丹陽李濟南郡陳然清河張昭皆有鄉才霸略同事相

協緬紀英淑勒銘道周雖陵頽海竭文或不死其辭曰粲粲貞女孤生寒門上無所天下報母恩春風三十花落無言乃如之人激漂清源碧流素手縈彼游湲求思不可秉節而存伍胥東奔乞食於此女分壺漿滅口而死聲動鄰國義形壯士入郢鞭屍還吳雪恥投金瀨沚報德稱美明明千秋如月在水有碑不見於金石錄未審當日何人所書余謂瀨上有碑而無廟西溪有廟而無碑安得好事者重書一通勒之貞砥藏於廟中俾貞義高風永垂不朽豈非荊南一勝事乎

茶舍在罨畫溪側去湖汶甚近唐於此製茶修貢金石錄載唐義興縣重修茶舍記云義興貢茶非舊也前此故御史李栖筠實典是邦山僧有獻佳茗者會客嘗之野人陸羽以為芳香甘辣冠於他境可薦於上栖筠從之始進萬兩此其濫觴也厥後因之徵獻浸廣遂為任土之貢每歲選匠徵夫至二千餘人云右碑金石錄闕其目不知書撰人姓氏及歲月德父跋云予嘗謂後世士大夫區區以口腹玩好之獻為愛君此與宦官宮妾之見何異而其貽患百姓有不可勝言者如貢茶至末事也

而調發之擾猶如此況其甚者乎羽蓋不足道嗚呼孰謂栖筠之賢而爲此乎書之可爲後來者戒且以見唐世義興貢茶自羽與栖筠始據羽言是茶亦取其辣今之賞陽羨茶者多未知也

前漢地理志中江出丹陽蕪湖縣東至陽羨入海宋易山齋釋周禮謂定興境中高水皆東西分流中江無自而通所論未確蓋中江自蕪湖東南合宣歙金陵諸水匯于荆溪出太湖東至松江入海故建康府志開元中蔣日用作本縣城隍記云此縣南歷中江風波不借舟楫無施縣宰喬翔創浮梁

以便行旅則中江唐八尚能指其處也餘詳四卷

蘇叔黨善作怪石叢篠咄咄逼乃翁東坡有觀過所作木石竹三絕以爲老可能爲竹寫真小坡解與竹傳神亦善山水並詳畫繼雲林題畫有云小坡曾寫雞栖石猶在荆溪山寺中幾欲規摹渾忘卻可憐零落墜秋風至若荆南山水之勝昔賢吟覽之餘往往託於圖畫如周砥銅官秋色圖見書畫舫及清祕藏陽羨圖周砥沈周義興山景卷並見王弇州爾雅樓所藏名畫目僧某荆溪秋色圖倪雲林曾爲卜震亨題見詩集陳維允荆溪圖亡名氏荆南精舍圖並載珊瑚木難集倪瓚荆溪快晴

圖重居寺南山圖贈岳道士畫並見雲林集徐賁蜀山圖朱澤民荆南舊業圖見青邱集沈周張公洞圖至今好事家猶僅有藏者

高槎翁有贈賣墨陶叟詩云龍井老人稱墨仙有家近在荆溪邊鐵臼秋鳴竹屋雨瓦篝春掃桐窗烟元玉初成敢輕用萬里豹囊曾入貢日長小殿試烏絲光迸驪珠欲浮動世間潘李今已無黃金滿篋爭來沽詞臣供寫上林賦畫史藉作瀛州圖文物年來頗凋弊喪亂誰言少卿貴便須從予乞雙螺醉草檄書磨盾身陶叟當卽雲林詩中之得和

裟龍井在婺源縣合倪詩螺製初成龍井莊之語則得和實黟人而家於荆溪者著此以補前考之未及云

朋溪在㠯邑東北五里下流毘陵志作下漲港之支流也宋董弇嘗僑居其地自謂與溪爲朋故名曰朋溪孫覿嘗爲之記弇又于溪上建橋自爲之記又作楚頌亭今皆莫可考邑志又載董待制弇墓在塡山塡山之名不見於方域志塡字書亦未載疑傳寫之譌意當去朋溪不遠惜未有表識之者弇字令升東平人道子紹興五年爲吏部郎建議祫祭太祖宜正東向

之位見宋史禮志弁誤作弁六年試中書舍人累知衢
嚴婺三州紹興末以敷文閣待制降集英殿修撰
終李心傳繫年要錄載其歷官始末頗詳又費袞
梁谿漫志曰後漢馬文淵路博德並嘗爲伏波將
軍皆有功于海上政和修九域志以睢陽雙廟例
合祀兩神紹興乙卯董令升舍人弁爲吏部郎以
嘗持節廣西乞兩廟封爵一等詔從之令升守嚴
陵嘗修嚴州圖經予見宋槧本楷墨極精好首有
紹興己未弁自序惜已散佚不全錢曉徵宮詹曰按書錄解題令
升所著有新定志八卷蓋即守嚴時所撰又有聞
燕常談三卷取士相與談仁義於閑燕之義廣川

家學三十卷述其父迪之學其在西掖以主持伊川程氏學罷斥禮志所載請正太祖東向之位當時雖未及行迨寧宗時竟用其說可謂特立不阿之士惜史不爲立傳

河南有恨這關相傳閻公過五關有立馬迴頭恨這關之句盧忠肅督師至此賦詩云千古英雄恨這關疆分豫楚幾重山龍泉羽士嫌岑寂鳥道征人嘆往還劒削芙蓉身欲奮幽棲巖竪意仍閒遐思壯繆當年事歷盡江山識歲寒又閩人林宏文章夜度恨這關詩云楚水東邊別恨多秋風夜半動離歌迢迢恨這關前月獨照行人過汴河按恨這關在應山縣北七十里又曰平靖關亦曰杏這關

按信陽境即古冥阨也見德安府志壯繆過五關本小說不經之語忠肅提兵經此偶有所觸而賦之爾

魏忠賢定東林黨人榜自李三才至何吾騶凡三百九人並輿則蔣允儀第四十二陳于廷第四十九湯兆京第五十六毛士龍第八十四何士晉第一百八十七史孟麟第二百八十二以天啟五年十二月乙亥朔頒示天下生者削籍死者追奪已經削奪者禁錮兆京卒于萬歷之季至是已垂十年忠賢之黨猶追恨之故亦列其名與宋崇曹于汴

等詞之前鋒云

易乾鑿度云易氣從下生蓋易逆數也氣從下生以下爻爲始自下而上乃成卦雷出地奮亦自下而上故雷書字皆倒逆上讀之此誠天地自然之理也

史玉池太僕平日師事涇陽友事忠憲爲學好談工夫陽明言無善無惡心之體玉池作性善說闢之同時楊晉庵復移書辨論以爲誤會陽明之意然玉池之論學曰今時講學主教者率以當下指點學人此是最親切語及叩其所以卻說饑來吃飯

困來眠都是自自然然的全不費工夫見學者用工夫便說本體原不如此卻一味任其自然任情從學去了是當下反是陷人的深坑不知本體工夫分不開的有本體自有工夫無工夫卽無本體試看樊遲問仁是向夫子求本體夫子却教他做工夫曰居處恭執事敬與人忠凡是人于日月閒那個離得居處執事與人境界故居處時便恭執事時便敬與人時便忠此本體卽工夫學者求仁居處而恭仁就在居處執事而敬仁就在執事與人而忠仁就在與人此工夫卽本體是仁與恭敬

志原是一體如何分得開此方是眞當下方是眞自然若饑食困眠禽獸都是這等的以此爲當下卻便同于禽獸這不是陷人的深坑且當下全在關頭上得力今人當居常處順時也能恭敬自持也能推誠相與及到利害的關頭榮辱的關頭毀譽的關頭生死的關頭便都差了則平常恭敬忠都不是眞工夫卻沒有眞本體故夫子指點不處不去的仁體卻從富貴貧賤關頭孟子指點不受不屑的本心卻從得生失死關頭故富貴不淫貧賤不移威武不屈造次顛沛必於是舍生取義殺

身成仁都是關頭時的當下此時能不走作纔是眞工夫纔是眞本體纔是眞自然纔是眞當下往李卓吾講心學于白門全以當下自然指點後學說個個人都是現現成成的聖人聞有忠節孝義之人卻云都是做出來的本體原無此忠節孝義學人善其便利趨之若狂後至春明門外被人論了纔去拿他便手忙脚亂卻一刀自刎此是殺身成仁否此是舍生取義否自家且如此何況學人故當下本是學人下手工夫差認了都是陷人深坑不可不猛省也王池之論亦未嘗不切中時弊

非徒託諸空言者惜當日在朝直言讜論俱不能
用至奸黨矯應甲誣爲東林護法而削其籍玉池
嘗恐中朝有牛李朋蜀之憂不意竟如其言也
岳武穆題桃谿張大年家屏上云近中原板蕩敵兵
長驅如入無人之境將帥無能不及長城之壯余
發憤河朔起自相臺總髮從軍小大歷二百餘戰
雖未能遠涉遐荒立功異域亦且快國事之萬一
今又提一壘孤軍振起宜興建康之城一舉而復
敵擁入江倉皇宵遁所恨不能匹馬不還耳今且
休兵養卒蓄銳待敵如或朝庭見念賜予器甲使

之完備須降功賞使人蒙恩卽當深入邊庭迎二
聖復還京師取故地再上版籍他時過此勒功金
石豈不快哉此心一發天地知之知我者知之建
炎四年六月望日河朔岳飛書武穆後陷入罪其
家洗去之而迹猶隱隱可識考中興小歷及宋史
武穆本傳建康失守諸將潰去多行剽掠惟飛屯
宜興不擾居民晉陵士大夫避寇者倶賴以保全
圖其像祀之兀术渡江而北大肆焚掠飛邀擊于
靜安鎮又大敗之兀术奔淮西遂復建康是其時
也又按高宗紀建炎四年六月甲申岳飛破戚方

于廣德軍是月辛未朔甲申乃十四日則翌日乃乙酉實破咸方之明日方喘息未定而汲汲焉志切匡復其詞感慨激發殊有枕戈擊楫之遺

善權三洞旱洞小水洞昔人磨崖題名及詩詞最多悉爲苔蘚封蝕不可句讀小水洞口惟明人一二處尚可識大水洞側似無題字葢路逕益險巇遊者至此皆自厓而返矣

祝陵雖以英臺得名而墓道則不知所在民居闤闠頗稠密按咸淳毘陵志曰祝陵在善權山其巖有巨石刻云碧鮮庵葢祝英臺讀書處昔有詩云蝴

蝶滿園飛不見碧鮮空有讀書壇俗傳英臺本女子幼與梁山伯共學後化爲蝶事類于誕然考寺志齊武帝以英臺故宅創建又似有其人特恐非女子耳地故善釀陳克詩有祝陵買酒清若空之句寫嘗疑祝英臺當亦爾時一巫臣死即葬宅旁而墓或踰制故稱曰陵碧鮮庵乃其平日讀書之地世以與俗粧化蝶者名氏偶符遂相牽合所謂俗語不實流爲丹青者歟

元時桃溪有批驗茶引所在前河埯北名茶園提領所明嘉靖初省歸本鎮巡檢司公廨粥爲民居今

所前橋卽其地也有忠肅盧公誕生故宅尙存

國山封禪碑書者爲中書東觀令史立信中郎將蘇

建建之名載王象之輿地碑目及陶宗儀書史會

要立信中郎將未見于續漢書百官志及三國志

等書按吳書權遣立信都尉馮熙聘于蜀又元劉

大彬茅山志杜契杜陵人孫權用爲立信校尉是

吳官有立信之號矣又吳志陸抗傳赤烏九年遷

立節中郎將周孝侯廟碑父魴立節校尉九眞太

守碑又有立忠都尉蓋皆其類也石高八尺圍一

丈篆文周繞凡千餘言其形上銳無蓋及趺如米

困然故俗謂之囤碑明沈時暘詩云莫歎苺苔蝕
螭首故宮禾黍已離離其實此碑無螭首也
湯文正公語錄云天地何時不生才雖衰晚亦有之
顧用之何如耳明季如盧九台孫白谷蔡雲怡都
是有用之才萬吉人亦不易得
善權寺自齊梁以來並禪和所棲舊志謂宋宣和中
改爲崇道觀建炎元年詔復爲院予按雲麓漫鈔
載寺碑略曰準內門承奏院刑司帖據濤訟院申
有常州善權寺僧沖偉執狀立橋稱抑屈者右似
此立橋等人當司奉批旨就問仍取文字遂領到

沖偉責問據狀先在義興善拳寺住持寺墻內有
九斗壇自來屬寺建隆元年被縣令歐陽度奏陳
改差道流主持蒙下吏禮部太常寺刑部定奪批
旨下待制院本院不詳省寺元定卻改付道流續
次陳奏蒙下御史臺臺司卻牒過省部廳並不與
沖偉理定緣此立橋乞下按鞫院諸司行遣奏元
承刑部牒奉制中外諸司刑獄如有冤訴並大理
寺推覆大理寺有冤卽送御史臺斷又未息訴卽
命大僚置制院推覆此件公事合命大僚詳覆御
批此小事何勞大僚詳定但問累朝典創如何貝

說星辰便是道門中事且如郊天祭地星辰山川
嶽瀆不用道士行禮既久係僧主管輒因造次所
奏故致詞訴可令仍舊隸善權或有請禱只用僧
祈澤寺祈禱見差道士互有參雜亦可差僧永爲
定式如此去更有如歐陽度小官人子亂擾公方
有所陳述不得取旨水旱災沴乃孤之不德非因
道流和尚淳熙十三年蒙國史院於余家取索徽
宗朝文字嘗以此碑繳納史館按此碑今寺中不
存渦抄亦不著歲月觀末所云當是徽宗時事然
據碑所云是爾時善權寺仍爲僧院唯九斗壇屬

之道流耳志之言不知何所據也
謝皆人太學少以詩見賞王漁洋與陳滄洲諸公交
最深自以爲得四助晚尤篤志于學嘗著曲禮廣
義約禮通義士喪衍義總名之香祖習說多發揮
先儒遺意而辭致雋潔令讀者幾忘其爲近世人
語至于正人心厚風俗良非小補也節其大略于
左　思啜親食無慊欲娛親榮而止　親在而忽
忽焉過而思夢而泣者衆也詩曰父兮母兮誰久
西木枝枝人子憂　生辰如母忌闔戶辭賓　愛
其親者慮周于虎子　穀旣熟薦香秔及稅菽巨

勝之屬佐以芳葩春以蘭秋以菊君子祭芳香必備焉　鰣蟹之肪薦于高堂親命酒歌詩以侑

或曰初冬當墓祭與曰孟冬之朔霜隕墓而哀其亡　君子稱人之富則言文稱人之貴則言德

兼三王者周公也夜以繼思繼周公者孔子也夢亦見之文在茲文在茲　褎短不勝寒位卑難以福國矣　周禮尚書漢有遺經之二女河間獻王購周禮于李氏伏生之女口受尚書　父母之喪時至兄弟之喪歲至益友服三月可也厚矣乎范式之于張劭李白之于指南　喪以浮屠涑水伊川之罪人也右曲禮廣義

漢壽亭侯無慾而剛孔子所願見而不得者也

枇杷爽至而施負霜而孕黃蘊生其貞果乎

君子朽骨不朽德　惡如足垢濯之無咎　久雪而禽斃于饑以是知鶯燕之能避也　著書其年至而學至乎曾子之書老而出孟子之書耄而出

右約禮通義

父母生不再得即死之日亦不復再得也二泉之言痛矣乎　喪伺門戶謹男婦恆視燎鐙儲水過他日（姜上均日儲水過他日一字一淚）　殯設靈座整衣履誤著陳之圖書列於側借父書者乞還　士庶人之沒於外者猶客子之思歸也柩返於室而

後葬和之不題非制也　吉跪先左足凶跪先右足　淹柩於堂非禮也茂林野土神所娱異時館舍非其居　毋浮厝毋淺葬悠乎忽乎獸之宮乎

衣藏于廟著書藏于廟理廟徑時來宿儒　三年之喪君子習其常孝子悲其速 右士喪衍義

陸希聲易傳自序予乾符初任右拾遺歲暮端居夢在大河之陽曠野數百里有三人偃臥東首各長數十丈有告者曰上宓犧中文王下孔子也三聖皆無言意中訝愕寤而震悸伏而思之河與天通圖之自出三聖衡列乾之象也天道無言示人以

豨天將以易道畀予乎由是考核少小以來所習諸家注說貫以自得之理著易傳十篇傳上經爲第一下經爲第二所以列彖象之微詞測卦爻之奥義第三篇演文言之純粹以顯聖人之賾第四篇伸繫辭之微意以彰易道之神第五篇原作易之如述列卦之序第六篇釋說卦之義辨反對之相資第六篇第[illegible]卦象之由生著奇耦之極第八篇明禮興律呂之本制作禮樂之原第九通天下之理第十成天下之務別撰作易圖一卷指說一卷釋變一卷微言一卷又以易經文字古今謬誤

又撰辨證一卷漢上曰陸氏易傳削去爻彖自謂
彌縫其明 亡以發其辭禮正如子雲作太元倣
學者爲進易 梯階至於言義則自有中否
明吳綸字大本築別墅陽羨溪山間與沈啟南交最
厚至吳門則過啟南留連旬日而去他無所詣也
嘗約啟南遊善權不果啟南酧以詩云久要三十
年契好未始曠慰老辱招拉山水 清放鄭重三
百里迢遙累孤舫病澀如蹇縮羨意成僻 人滯
惟心馳日暮生悒怏把袂未忍判彼此訣相向翩
翩楊柳花撩亂白髮上物亦似人情留戀聊一餉

踐約須過月山林綠陰王突奮誰我沮指日語敢
誑登堂謝所負一笑賀無恙善權尋舊夢蜀山發
清況諸公如不棄詩酒要酧倡浮生感流光石火
急難仰行樂在及時得失亦叵量坐看西飛雲悠
然情莫忘

宋傅待制楫陳述古壻也有墓在祝陵崇學開楫以
徽宗潛邸恩乞善權寺以爲墳刹此舊志所載也
案宋史楫字元通仙遊人少從孫覺陳襄學徽宗
朝累官中書舍人帝以舊學故多所延訪楫在朝
見事寖異竊歎曰禍其始此乎聞者甚之楫笑曰

後當信吾言遂上疏丐去以龍圖待制知博州卒年六十一帝念其藩邸舊臣賜絹三百疋今墓不知所在觀傅公之先見誠老成達識之士當日卜葬于此者蓋逆知天下將大亂雖王侯公相之墓且不能保甚至有楊璉真伽之禍惟窮山幽谷始可安其窀穸而獨依善權寺以爲墳刹視當時諸臣競求天下名藍鉅觀以爲香火功德院者異矣

頃歲重建承福殿予嘗得垣中故甎甎側有陽文一行曰常州路宜興州蓋元時塼也分隸極古雅海鹽張芑堂明經燕昌收古甎甚夥予贈以一枚嘗

拓其文貽友人云在晉咸和梁天監之亞

煙山在桃溪西北二十里峯巒環峙山上有漁磯俯臨深谷陳沂南畿志云舊傳孫堅嘗釣于此古來陵谷遷變誠不可以常理測今上里瀨子陵釣臺東西相峙其下臨水際且數百尺也煙山又有孫氏祖墓有葬其旁者夜輒聞號呼聲俗稱吊打墳

白芙蓉逸東山多奇石佳者瓀瓏秀峭不減韶英洞庭諸產予嘗搆得數枚載歸小桐溪置竹下書堂前張君芑堂一見大賞之以爲龔氏之玉玲瓏查氏之縐雲無以過也予遂割數峯爲贈時歲暮風

雪中欣然載之以去蓋芑堂之癖更有甚于予者此石既歸海鹽芑堂手寫載石圖見寄并系以二絕殆欲慰予海舌研山之思也予亦作贈石圖報芑堂一時頗傳之芑堂詩云訪古捫碑快勝遊探來山骨助清幽多情最是蛟橋水千里相隨遍月舟小桐溪畔讀書堂分我嶙峋玉一筐君自拜經我拜石拜經樓槎客藏書之所研山寒翠落緗床予詩云老我唯知學臥遊搜奇誰肯顧巖幽耶饒墨嶺穿雲可上山陰載雪舟無邊歲月去堂堂疾似江流飯僊飯僊見水經多謝新詩兼畫讀不容塵夢到匡

床俞君秉淵思謙集太白詩題卷後云女媧戲黃土攬彼造化力煉石補天維絲微無一隙散在六合閒峯嶂亦冥密連綿向江開島嶼佳境色善權讓天子冥棲在巖穴曠哉至人心藏空石室吾兄青雲士乘興任所適還來荊山中云弄竹溪月捫天摘匏瓜明星如白石滿載剡溪船賞弄終日夕誰知張仲蔚解榻時相悅爲君寫眞圖探元入窅默我隨秋風來尋猶壯相得曾叟談五經樓高碧海出稽首再拜之求古散綵帙題詩留巖屏惠好庶不絕

南畿志云邊莊在宜興縣南四十五里又有省莊南唐封疆止于此與吳越接畛爲營屯戍守之所按邊莊即今石門省莊在桃溪東龍池山之下蓋省莊以北屬南唐以南屬吳越張居詠居桃溪入仕南唐而不歸吳越此亦可證也

孝感墩在邑東三十里周孝侯母疾思甘草孝侯竭誠禱天墩產甘草故又名甘草墩此事在阮孝緒求人蔘之前而世罕知之者

陳坦公名安金華蘭溪人故盧公建斗部將也公沒後坦公依公弟中書象觀逮象觀死于小柳坦公

亦殉于新橋之下其屍越宿不仆里人感其義收而葬于塔基山按坦公邑志作蘭谿人任王谷作江西人忠肅公遺像凡數見裝束各不同在新橋故第者冠朝冠衣綉蟒在南門盧氏者戎裝傍侍二烈士一爲楊陞凱一爲余振龍此殆後人追爲之在邑東門忠烈祠中者被裘藉席地而坐蓋居其父崑石先生憂時以墨絰從軍不能解官行服故寫此以識其恫與公狀極清矍秀肩疎目有古儒將之風其夫人像予亦見之隆準豐頤面色微紫思陵賜物甚多今所存惟瓷碗五每歲初新橋之裔設公

像于石友堂陳之爲祭器云

唐皇甫茂叔酧裴十四詩云淮海每聯翩三年方一見素心終不易元髮何須變舊國想平陵春山滿陽羡鄰鷄莫遽唱共惜良夜晏茂叔本丹陽人天寶中爲無錫尉避亂居陽羡予尤愛春山滿陽羡之句非身歷不知其語之工也

金沙寺在邑東南四十里湖㳄本君陽遁叟讀書處宋熙寧初賜額爲金沙寺岳武穆嘗題寺壁云余駐大兵宜興沿幹王事過此陪僧僚謁金仙徘徊暫憇遂擁鐵騎千餘長驅而往然後立奇功安社

稷他時過此得勒金石不勝快哉明時寺有老僧工爲陶壺吳拳石家僮供春頗傳其法屯乏遂擅名天下

兪安期旣自松陵徙家陽羨益縱情遊覽覔詩古文辭所著翏翏集初出深爲瓶甀弇州太函江夏諸公所推獎而名益噪其小像自題云乃公墮地來久作人閒寄辛亥夏五月行年六十二傳神我友曾鯨也波臣字丹青素練光識者詫相類頗詎益三毛準還點一痣自覩筋肉豐幸乏丰姿媚面目或不憎驅骸信爲累偶對相似形略述平生事

少且鮮奇資老復無長計外若寘合容中無難測
地能將心赤推能握脈肝示典籍恣編搜文詞淚
遊戲往昔妄馳心發揮遠遊轡秦楚信淹留燕齊
每即次五嶽到已三九塞歷亦四七年行始休萬
變參仍備道路即多艱山林庶無媿逝矣縱遐觀
歸與成遠志醪醴過漿家饔飧仗書肆出靚盡艮
朋入侍有便辟閨秀三少姬兒曹四童稚似續計
已成聲色意非遂愛河老已枯欲火漸無熾悟彼
幻身幻游茲義海義元具大士慈竊慕鼻窒智慧
行師願王願念師勢至妄肯莊人天不求補佛位

思結九品憙普爲衆生利益界出光明大地雷法
施宗乘置不談淨因導深植寶地徐往生火宅猛
出離憑籍後因緣懺悔前好嗜了凡不諱㓕一往
聊誌記安期足蹟半天下平生九篤于友誼嘗拄
金陵鷲峰寺設無遮道場薦交友至百七十有奇
凡三月始畢又續薦二十人于瑜伽道場皆爲位
以哭設饌而祭噫世有若安期之才顧胥鬱鬱久
居人下乎宜乎二沈子勺虎臣皆稱之爲異人奇士也
吳志孫晧天璽元年秋八月鄱陽言歷陽山石文理
成字凡二十云楚九州渚吳九州都揚州士作天

子四世治太平始云云此即國山碑文所謂九州吉發顯天讖章者也予疑此文首二句當曰吳九州都楚九州渚蓋流傳本譌倒耳苟乙之不特韻正而義亦當且觀裴注引江表傳晧聞大喜曰吳將爲九州作都渚乎則其譌益顯然惜溫公通鑑亦未之正也

明蘄文僖公貴嘗愛義興溪山之勝因卜居焉陸文裕公深爲作荊南精舍記見儼山文集文僖丹徒人康陵東宮舊學南巡時會公薨車駕將臨其喪一辭臣擬祭文罕稱旨者乃御製一章云朕居東宮

先生為傅朕登大寶先生為輔朕今南巡先生已矣嗚呼哀哉諸臣咸歛手歎服

桃溪客語卷二